FormaV

SUJET BLANC NON OFFICIEL

CAP MM

Arts appliqués et cultures artistiques

Édition 2026

Sujet d'entraînement rédigé par FormaV. Il n'a pas été donné à l'examen : ce n'est ni un sujet officiel ni une annale. Les entreprises et les données qu'il contient sont fictives.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP MM, veuillez visiter :
capmaintenancemateriels.fr/annales-sujets-et-corriges

ÉDITION 2026
Métropole - Antilles - Guyane - Réunion

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE - MAINTENANCE DES MATÉRIELS : OPTIONS A MATÉRIELS AGRICOLES, B MATÉRIELS DE CONSTRUCTION ET DE MANUTENTION, C MATÉRIELS D'ESPACES VERTS

ÉPREUVE FACULTATIVE : ARTS APPLIQUÉS ET CULTURES ARTISTIQUES

Coefficient : 1 **Durée : 90 minutes**

Matériel autorisé : **L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.**

Le sujet comporte **9 pages** numérotées de 1/9 à 9/9. Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Aucun document ou matériel autorisé en dehors de ceux fournis avec le sujet. Crayon à papier, gomme, règle et matériel graphique à séchage rapide autorisés.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER SUJET

MISE EN SITUATION PROFESSIONNELLE ET CAHIER DES CHARGES : ATELIER MÉCANIQUE DES RIVES, ENTREPRISE FICTIVE DE MAINTENANCE SITUÉE À MÂCON (SAÔNE-ET-LOIRE)

L'Atelier Mécanique des Rives souhaite améliorer l'identification de ses mallettes de diagnostic utilisées lors des interventions sur des matériels agricoles, de construction et d'espaces verts. Le client vous demande de concevoir une proposition graphique pour une face de mallette commune aux trois options du CAP Maintenance des matériels.

Votre proposition doit permettre de repérer rapidement la mallette dans l'atelier, évoquer la maintenance et rester lisible lorsque la face est observée à distance. Elle sera reproduite sous forme d'une étiquette adhésive mate. Vous disposez des documents techniques DT 1 à DT 3 et des documents réponse DR 1 et DR 2.

Vous devez utiliser les documents réponse fournis, respecter les dimensions et les contraintes du cahier des charges, puis expliquer vos choix par des annotations courtes. Le sujet entier est à rendre.

PARTIE 1 : Analyser la demande et les références (4 points)

Compréhension du cahier des charges et lecture d'images

À l'aide des documents DT 1 et DT 2, identifiez les caractéristiques utiles à la conception de l'étiquette. Reportez vos réponses dans le document réponse DR 1.

Contraintes principales du projet

Critère	Donnée à respecter
Support	Face avant de la mallette, surface plane
Zone graphique maximale	180 mm × 55 mm
Lisibilité	Nom de l'atelier lisible à 2 m
Couleurs	3 couleurs au maximum, hors support blanc
Contenu obligatoire	Nom de l'atelier, symbole évoquant le diagnostic, mention « Maintenance »

Synthèse du cahier des charges, document DT 3.

1.1 (2 points) Relevez deux contraintes du cahier des charges qui influencent directement la composition de l'étiquette. Pour chacune, expliquez en une phrase son effet sur votre conception.

1.2 (2 points) À partir du DT 2, décrivez deux caractéristiques visuelles de la référence retenue : forme, contraste, rythme, équilibre ou organisation des éléments. Indiquez comment l'une de ces caractéristiques pourrait être réinvestie dans votre proposition sans recopier la référence.

FormaV - document d'entraînement non officiel

PARTIE 2 : Explorer des pistes graphiques (5 points)

Recherche, expérimentation et choix raisonné

Réalisez plusieurs recherches rapides en réponse au cahier des charges. Les pictogrammes ou signes proposés doivent évoquer l'observation, le diagnostic ou l'intervention sur un matériel sans représenter exclusivement une seule option du diplôme.

Repères de couleur et de contraste

Repère	Couleur indicative	Rôle possible
C1	Bleu profond	Information principale, stabilité
C2	Jaune vif	Signal, accent visuel
C3	Gris foncé	Texte secondaire, détail
Support	Blanc	Fond de l'étiquette

Palette proposée dans le document DT 2. Les valeurs sont fournies pour guider le choix, sans obligation d'usage exhaustif.

2.1 (3 points) Dans l'espace prévu du DR 2, proposez trois pistes graphiques différentes pour le symbole central. Chaque piste doit être identifiable en quelques traits et présenter une organisation distincte : silhouette, assemblage de formes ou combinaison d'un signe et d'une lettre. Ajoutez une courte légende à chaque piste.

2.2 (2 points) Sélectionnez une piste et justifiez votre choix par deux critères du cahier des charges. Précisez les couleurs retenues parmi les repères du DT 2 et indiquez le rôle de chacune dans la composition.

PARTIE 3 : Développer la proposition retenue (7 points)

Mise au point d'une réponse graphique cohérente

Développez votre piste choisie dans le gabarit du DR 2. La face de mallette représentée au DT 1 mesure 420 mm de largeur. Le gabarit graphique est représenté à l'échelle 1:2. La zone graphique réelle maximale mesure 180 mm × 55 mm. À l'échelle du dessin, ces dimensions deviennent 90 mm × 27,5 mm. Pour passer d'une dimension réelle à une dimension dessinée à l'échelle 1:2, utilisez la relation $d_{dessin} = d_{réel} / 2$.

FormaV - document d'entraînement non officiel

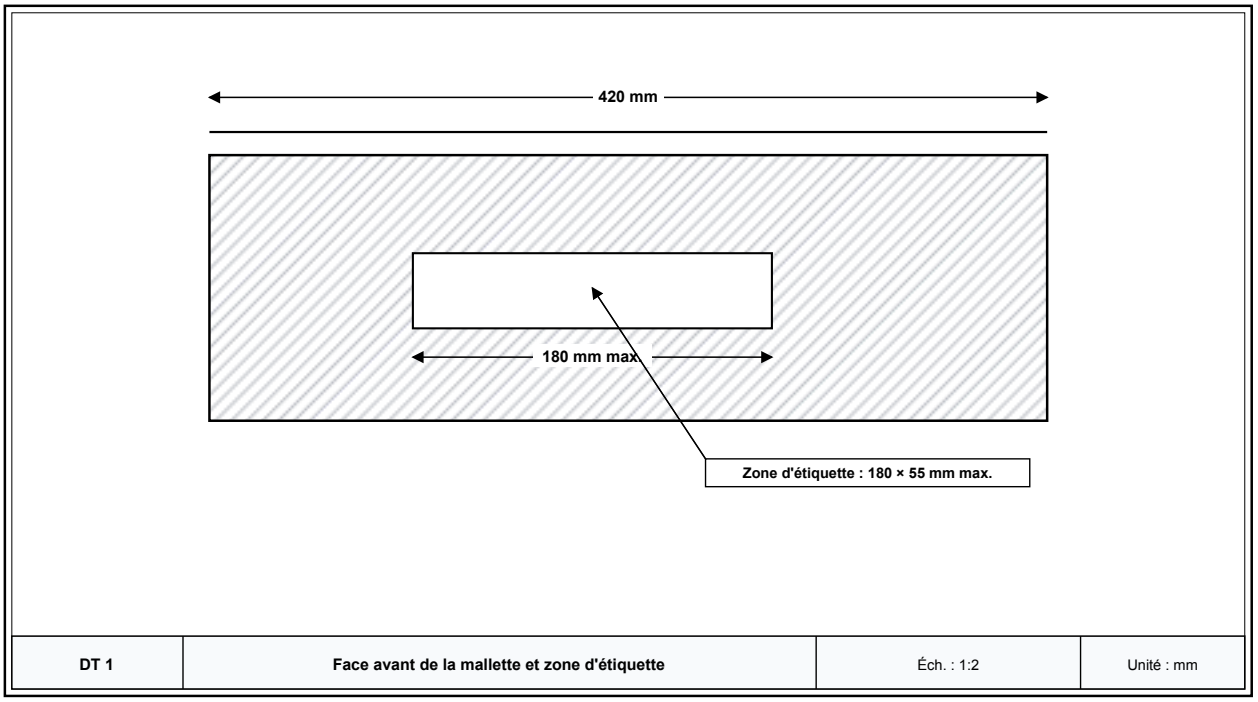


Schéma de principe coté. La zone en blanc est réservée à la proposition graphique.

3.1 (1 point) La largeur réelle de la face avant est de 420 mm. Calculez la largeur correspondante sur un dessin à l'échelle 1:2 et inscrivez le résultat sur le DR 2.

3.2 (5 points) Réalisez, dans le gabarit du DR 2, la proposition graphique finale à l'échelle indiquée. Organisez clairement le nom de l'atelier, le symbole et la mention « Maintenance ». Respectez la zone maximale de l'étiquette, la limite de trois couleurs et la lisibilité demandée. Le tracé, les aplats et les contours doivent être suffisamment nets pour rendre l'intention compréhensible.

3.3 (1 point) Ajoutez deux annotations indiquant des choix de conception précis, par exemple le contraste, la hiérarchie des informations, la simplification du symbole ou le choix d'une couleur.

PARTIE 4 : Présenter et argumenter la proposition (4 points)

Communication de l'intention et vérification des critères

Rédigez vos réponses dans le document réponse DR 2. Appuyez-vous sur votre réalisation et sur les critères du cahier des charges.

4.1 (2 points) Expliquez en quelques phrases l'intention de votre proposition et la manière dont elle permet d'identifier l'activité de maintenance.

4.2 (2 points) Vérifiez votre proposition au regard de deux exigences du cahier des charges. Pour chacune, indiquez un élément visible de votre réalisation qui montre que l'exigence est respectée.

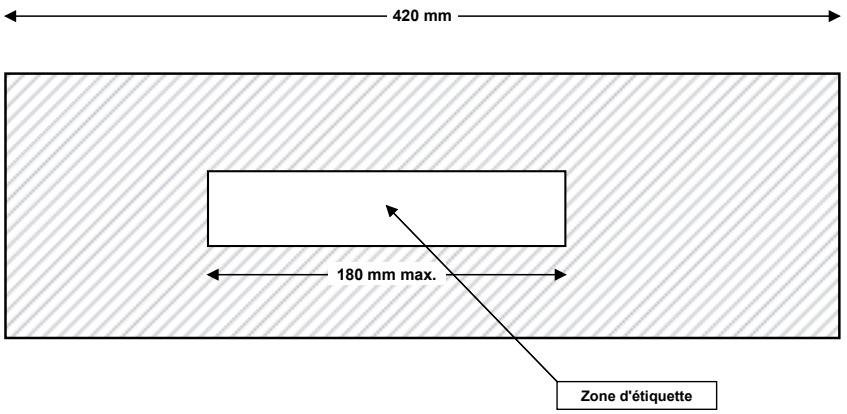
FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES

Documents ressources nécessaires à la résolution du sujet

DT 1 : GABARIT DE LA MALLETTE ET DIMENSIONS DE L'ÉTIQUETTE

La mallette de diagnostic possède une face avant plane de 420 mm de largeur. La zone réservée à l'étiquette ne doit pas dépasser 180 mm × 55 mm. Le gabarit de la face est fourni à l'échelle 1:2. Les dimensions du schéma sont exprimées en millimètres réels lorsque leur valeur est indiquée. Aucune forme particulière de symbole n'est imposée.



DT 1	Vue de face de la mallette	Éch. : 1:2	Unité : mm

DT 2 : RÉFÉRENCES VISUELLES ET REPÈRES DE COULEUR

Les repères ci-dessous sont des ressources de conception fournies pour le sujet. Ils ne constituent pas une charte graphique obligatoire. Le candidat peut simplifier, combiner ou réinterpréter les formes observées, sans reproduire à l'identique un logo existant.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Répertoire de formes et palette indicative

Référence	Caractéristiques observables	Réinvestissement possible
R1 : outil stylisé	Forme compacte, contour simple, silhouette immédiatement reconnaissable	Créer un symbole simplifié lié au geste de diagnostic
R2 : grille de repérage	Répétition régulière, alignement, rythme visuel	Organiser les éléments ou structurer un fond
R3 : signal contrasté	Opposition entre une couleur vive et une teinte sombre	Faire ressortir le symbole ou une information prioritaire
C1 : bleu profond	Couleur sombre	Texte ou forme principale
C2 : jaune vif	Couleur lumineuse	Accent ou élément d'alerte
C3 : gris foncé	Couleur neutre et sombre	Texte secondaire ou contour

DT 3 : CAHIER DES CHARGES GRAPHIQUE ET DONNÉES DE RÉALISATION

Le client demande une étiquette mate destinée à une mallette réutilisable en atelier et en intervention. La face visible est blanche. La composition doit présenter le nom « Atelier Mécanique des Rives », un symbole lié au diagnostic et le mot « Maintenance ». L'étiquette doit rester lisible à 2 m, ne pas dépasser 180 mm × 55 mm et utiliser trois couleurs au maximum, hors blanc du support. Les trois options du diplôme doivent pouvoir se reconnaître dans la proposition : aucun symbole ne doit être réservé à un seul type de matériel.

Pour l'évaluation, la conformité est appréciée d'après les dimensions du gabarit, la hiérarchie des informations, le contraste et la cohérence entre le symbole et l'activité. Aucune norme de maintenance ou de fabrication n'est nécessaire pour réaliser l'épreuve.

Critères de contrôle de la proposition

Critère	Donnée de référence	Vérification attendue
Dimensions	180 mm × 55 mm maximum	La composition reste dans le gabarit
Couleurs	3 au maximum, hors support blanc	Les couleurs sont limitées et ont une fonction lisible
Informations	Nom de l'atelier, symbole, mention « Maintenance »	Les trois éléments figurent dans la proposition
Lecture	Observation à 2 m	Le nom et le symbole sont hiérarchisés et contrastés
Usage	Mallette commune aux options A, B et C	Le signe évoque une activité de maintenance transversale

FormaV - document d'entraînement non officiel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DR 1 : Document réponse à rendre avec la copie : questions 1.1 et 1.2

À RENDRE AVEC LA COPIE

Complétez le tableau avec des réponses courtes. Pour chaque élément relevé, indiquez le document ou le critère auquel vous vous référez.

Analyse de la demande et des références

Question	Élément relevé	Explication ou réinvestissement envisagé
1.1 : contrainte 1	.....	.....
1.1 : contrainte 2	.....	.....
1.2 : caractéristique visuelle 1	.....	.....
1.2 : réinvestissement dans la proposition	.....	.....

Cadre réservé aux justifications, calculs complémentaires ou schémas du candidat :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FormaV - document d'entraînement non officiel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

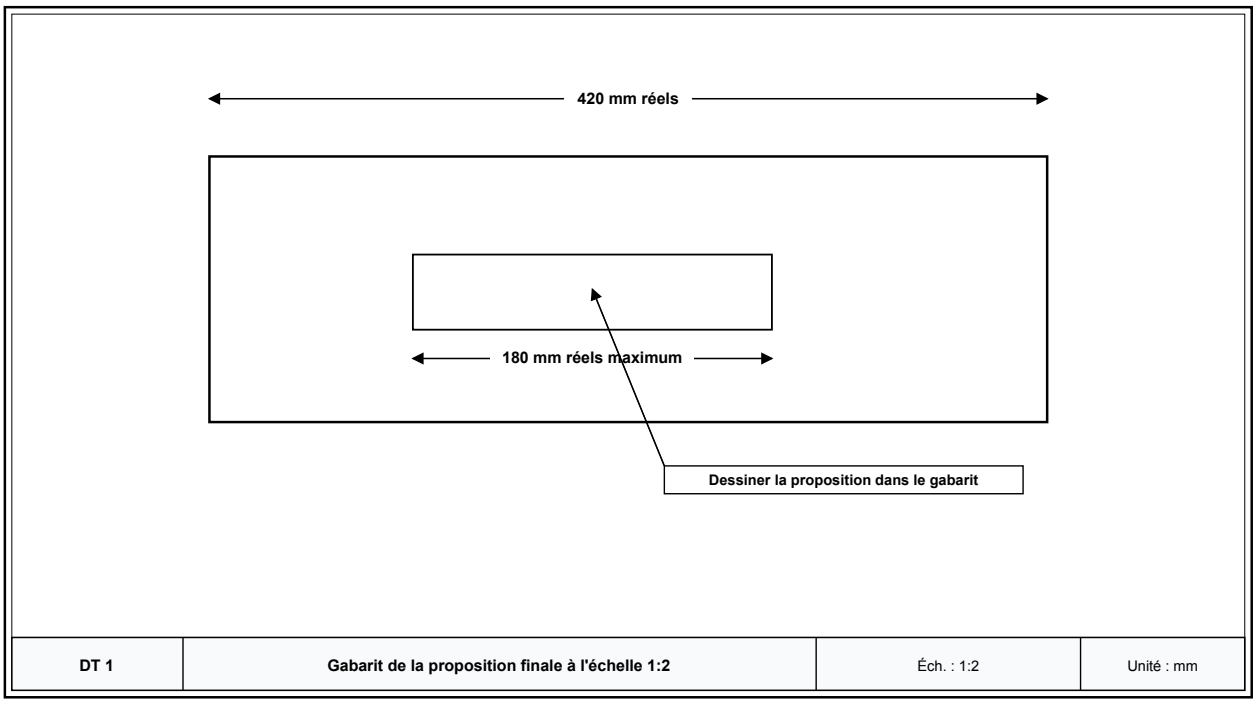
DR 2 : Document réponse à rendre avec la copie : questions 2.1 à 4.2

À RENDRE AVEC LA COPIE

Réalisez vos trois recherches dans les espaces prévus. Développez ensuite la piste retenue dans le gabarit à l'échelle 1:2. Complétez les légendes et les réponses écrites. Le document doit être rendu avec la copie.

Trois pistes pour le symbole

Piste	Recherche graphique	Légende courte
A	.....	.....
B	.....	.....
C	.....	.....



FormaV - document d'entraînement non officiel

Choix et argumentation

Point à compléter	Réponse du candidat
Piste retenue et deux critères de choix	.....
Couleurs retenues et rôle de chacune	.....
Question 3.1 : largeur du gabarit sur le dessin	.....
Intention de la proposition	.....
Vérification de deux exigences du cahier des charges	.....

Cadre réservé aux justifications, calculs complémentaires ou schémas du candidat :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FormaV - document d'entraînement non officiel

Continue à t'entraîner

Retrouve tous les sujets et corrigés du CAP MM, classés par épreuve et par année :
capmaintenancemateriels.fr/annales-sujets-et-corriges

Pour réviser tout le programme avant l'examen, les Fiches de Révision du CAP MM reprennent l'essentiel de chaque épreuve :
capmaintenancemateriels.fr/fiches-de-revision

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.